

## Progetto Equità e cultura di genere

I<sup>a</sup> seminario:

### *Società ugualitaria: utopia o possibilità?*

**Stefania Renda e Francesca Rosati Freeman ci raccontano:  
la società Moso/Mosuo della Cina sud-occidentale**



È possibile immaginare un mondo differente dal nostro, dove uomini e donne vivono in modo ugualitario senza rivendicare la superiorità di un genere sull'altro? Per non fermarsi solo all'immaginazione, ma ipotizzare possibilità concrete, è utile volgere lo sguardo altrove, lontano, dove questo non è una mera utopia, ma un modo di vivere-nel-mondo custodito e tramandato attraverso una cultura millenaria, quella dei Moso/Mosuo del sud-ovest della Cina. I Moso/Mosuo sono una delle società *matriarcali* ancora esistenti sul nostro pianeta, che mette al centro le donne e le madri. Nella società Moso/Mosuo, termini come "stupro", "femminicidio" e "pedofilia" sono in traducibili nella lingua nativa e, quando un popolo non ha bisogno di trovare dei termini per appellare questi crimini, significa che quest'ultimi non appartengono al suo paradigma culturale.

**Francesca Rosati Freeman** e **Stefania Renda**, che da diversi anni fanno ricerca su questa minoranza etnica, metteranno a disposizione la propria esperienza diretta e le proprie competenze per interrogarsi e ipotizzare insieme nuovi modi di vivere-nel-mondo.

Nel corso del seminario verrà proiettato il film documentario "Nu Guo. Nel nome della Madre" di Francesca Rosati Freeman e Pio d'Emilia che dà alla popolazione Moso/Mosuo l'opportunità di esprimersi riguardo ai valori fondamentali della loro cultura pacifica e senza violenza. Inoltre, sarà possibile visitare una piccola mostra fotografica, frutto degli anni di ricerca etnografica di Stefania Renda.

## Programma del 7 giugno 2018

**h. 9,30** – Registrazione dei partecipanti

**h.10.00/10,30** – Una società matriarcale: cosa è, o meglio, cosa non è? – **Stefania Renda**

**h. 10,30/11** – Introduzione di **Francesca Rosati Freeman** sul film e sulla società Moso/Mosuo

**h. 11.00/12.00** – proiezione del documentario “**Nu Guo. Nel nome della Madre**” di **Francesca Rosati Freeman e Pio d’Emilia**

**h. 12/13.00** – domande e dibattito

**h. 13/14,30** – pausa pranzo

**h. 14.30/15.15** – lavoro in piccoli gruppi (5-6 persone lavorano su delle domande/temi specifici)

**h. 15.15/15.45** – condivisione/restituzione dei lavori in gruppo

**h. 15,45/16** – pausa caffè

**h. 16.00/17** – Inaugurazione **mostra fotografica** “All’origine le madri – I Mosuo del Sud-Ovest della Cina” (foto **Stefania Renda**) e commenti conclusivi

**h. 17** – Chiusura lavori

